

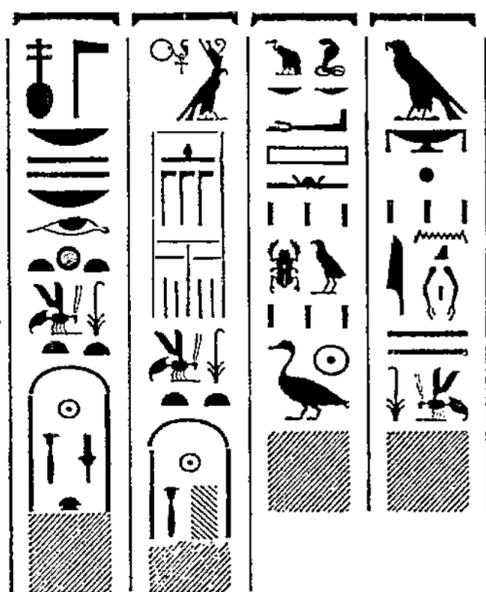
NOTES D'INSPECTION

PAR

M. GEORGES LEGRAIN.

XXVIII.

LE PROTOCOLE ROYAL DE SOBKOUMSAOUF I^{ER}.



Le numéro 668 de la cachette de Karnak a été donné à la partie supérieure d'un petit obélisque en schiste. La section de ce monument est rectangulaire, et les côtés mesurent 0 m. 074 mill. × 0 m. 078 mill. La hauteur totale du fragment est 0 m. 24 cent.

Les quatre faces sont couvertes des textes ci-contre qui nous fournissent le protocole royal de Sobkousaouf I^{er} qui n'est pas donné au *Livre des Rois*.

XXIX.

SUR LE ROI SANKHKERE.

Dans le numéro CXCIV des *Proceedings* (vol. XXV, 2^e partie, 10 février 1904), M. Alan H. Gardiner a publié un intéressant article sur *The name of king Sankhkere*. Se rapportant à un monument publié par M. Amélineau, M. Gardiner propose de reconnaître un Montouhotpou dans ce roi et non un Antouf comme l'a fait M. F. Petrie. M. Amélineau ni M. A. H. Gardiner n'ont été les premiers à ranger Sankhkere parmi les Montouhotpou.

Dès 1875, M. P. Pierret dans son *Vocabulaire hiéroglyphique*, p. 466, écrivait : «  », prénom d'un Mentuhotep, l'un des derniers de la dynastie ». Désirant avoir de plus amples renseignements, j'écrivis à

M. Pierret qui, le 23 décembre dernier, me répondait : « Je trouve dans « les notes de Devéria le nom de S-anx-ka-Ra accompagné de la mention « Mentouhotep (?) (Mariette), par laquelle il semble se référer à une « opinion verbale ou écrite de Mariette. Toutefois cette mention ne m'auto- « risait pas à préciser dans mon *Vocabulaire* « l'un des derniers de la dynastie » « en tout cas, je reste ainsi d'accord avec Maspero qui, en 1895, c'est-à-dire « antérieurement aux fouilles d'Amélineau, écrivait dans son *Histoire illustrée* « de l'Orient, p. 462 du tome I^{er} : *Nous ne savons du dernier d'entre eux* « (les Montouhotpou) que son prénom de Sankhkere. Mais je ne me rappelle en « aucune façon sur quoi, moi, en 1875, je ne me suis fondé pour classer le « roi dont il s'agit à la fin de la dynastie, n'ayant pas trace du document « qui m'y autorise. »

J'ai, d'autre part, demandé à M. Maspero sur quel document il s'était appuyé pour faire, lui aussi, un Montouhotpou de Sankhkere.

M. Maspero m'a répondu qu'il avait eu jadis entre les mains la copie d'un texte que lui communiqua M. Devéria mais qu'il ignorait où se trouvait l'original.

Ainsi, il semble que c'est à Devéria ou à Mariette que nous devons la première découverte de Sankhkere Montouhotpou. Il serait curieux de savoir où se trouve actuellement le monument qui fournit cette précieuse indication.



G. LEGRAIN.