Par l'autre bout de la salle

Salomé est entrée

effet de surprise, de charme & de rafraichissement

Antip qui ne l'avait jamais vue, la reconnaît tout de suite. elle ressemble à sa mère jeune. tellement que l'illusion est complète. & un instant il s'est cru fou.

(H. n'avait fait elever à l'ecart, - avec cette idée qu'elle pourrait la remplacer- & par elle dominer son mari.)

Salomé

Elle salue, parcourt l'assemblée- Qui est-ce ? on l'ignore. & on s'interroge là-dessus. Quand on sait qu'elle est la fille la belle-fille du Tétrarque, le murmure est plus flatteur.

& ceux qui sont scandalisés se taisent surpris de sa beau

C'est pendant le 3^e service.

[illis.] qu'on dit

C'est pendant le 3^e service
confitures

fruits & pâtisseries. dans des
corbeilles d'or
imitant le jonc

graines de pavot blanc rôti.

[illis.] petite

Elle danse. - 1^o une danse gracieuse, légère, comme un papillon, - avec accompagnemnt d'un flûte légère. 2^o une danse [illis.] langoureuse, voluptueuse, avec la gingras. 3^o une danse

désordonnée, flûte tambourins & harpe. [mieux : mettre le 3 - à la place du 2. la progression est
les de
plus naturelle.

H. epie trois hommes, la table royale,

Psychologie différente & progression à chaque danse. Vitellius contemple tout insensible Aulus goinfre, & d'ailleurs n'aime pas les femmes, Hérodiad épie trois hommes à la table royale

toute sa jeunesse lui revient. il sent

[illis.] - Antipas s'allume de plus en plus. une soif enragée de la posséder. sent comme des sources chaudes qu'il sent en lui. - de temps à autres, des cris de volupté lui échappent

Quand elle a fini elle lui baise la main. ce contact l'achève. Il n'y tient plus
Je jure de te donner ce que tu voudrais. fut-ce la moitié de mon royaume.

Elle va parler à sa mère - revient, - sa voix qu'on entend p^r la première fois - & d'un air enfantin « La tête de S^t Jean »

- Antipas stupéfait. mais tous le regardent. attendent qu'il se décide. - hésitation. - la mauvaise honte l'emporte. D'ailleurs si Jean est Elie, il ne mourra pas. S'il ne l'est point, qu'importe ! - & il ordonn

au Samaritain d'aller tuer Jean -

Le bourreau revient. Il a peur. Il a cru voir à la porte du cachot, le gd Ange de Sam. tout couvert d'yeux

Colère d'H (& d'Antipas, à sa suite si le Messie

Attente anxieuse de tous les convives. Si Elie allait entrer. on entend un bruit de pas précipités

très lourd - l'angoisse redouble.

acclamations

- silence puis applaudissements

Le bourreau apporte la tête, à sa main par les cheveux - La met dans un plat. Elle circule

s'endort

s'en va

pleurs d'Hero d'Antipas. - tous se retirent. il reste le dernier - Puis

Soleil levant Mythe. La tête confondue [illis.] avec le soleil, dont elle masque le disque
les rayons ont l'air d'en partir

emportent

Ils apportent la tête sur la

montagne derrière Machærous. -

- Soleil levant - La tête confondue

avec le soleil dont elle masque

le disque, - des

tout de suite

leur

L'essenien est converti par le rapport de ces 2 homm. & une illumination soudaine
& c'est lui qui explique le mythe.

rayons ont l'air d'en partir

-maintenant

Les deux Hommes envoyés par Jean
vers Jesus
reviennent apporter la réponse
« il faut qu'il croisse & que je
diminue. »

n'est pas mort. il est parti

Jean ~~le~~ annoncer aux

annoncer aux

(enfers la venue du christ.

& croit « il faut qu'il croisse,

& que je diminue